



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное унитарное предприятие

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЕ НАУЧНО – РЕСТАВРАЦИОННЫЕ
ПРОЕКТНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»
(ФГУП ЦНРПМ)**

109344, г. Москва, Школьная, 24 тел. 8 (495) 678-52-12, факс 8 (495) 678-11-31, e-mail: info@cnrpm.ru

№ 121
« 06 » 02 2017 г.

Исполнительному директору
Федерального государственного казенного
учреждения «Северо-западная дирекция по
строительству, реконструкции и
реставрации»
Н.В. Вольнской

Копия:

Наместнику и игумену
«Спасо-Преображенского Соловецкого
ставропигиального мужского монастыря
Русской православной церкви
(Московский патриархат)»
архимандриту Порфирию (Шутову)

Копия:

Заместителю директора
Федерального государственного
бюджетного учреждения культуры
«Соловецкий государственный
историко-архитектурный и
природный музей-заповедник»
О.Г. Волкову



Уважаемая Наталья Владимировна!

Сообщаем Вам, что Федеральное государственное унитарное предприятие «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ) готово оказать услуги по осуществлению научного руководства и авторского надзора за проведением ремонтно-реставрационных работ по следующим объектам культурного наследия:

1. Свято-Троицкий Зосимо-Савватьевский собор, 1859 год, архитектор К. Шахларев;
2. Святительский корпус, XVII - XIX века;
3. Келейный корпус к югу от Казначейского корпуса, XVII - XIX века;
4. Иконописная палата, 1615 год, XIX век;
5. Трапезный комплекс: храм в честь Успения Пресвятой Богородицы с Трапезной и Келарской палатами, 1552 - 1557 годы, папертью, XVI - XIX века, зодчие Игнатий Салка, Столыпа;
6. Казначейский корпус (Больничные палаты), начало XVII века, 1799 год, XIX век;
7. Здание Общей трапезы на погребях, вторая половина XVI века, XVIII - XIX века;
8. Поваренный и Квасоваренный корпус, 1572 год, вторая половина XVI - начало XVII века, XVIII - XIX века;
9. Спасо-Преображенский собор, 1558 - 1566 годы, с папертью, XVI - XIX века;
10. Настоятельский корпус, конец XVI - XIX века;

11. Каретный сарай, 1842 в.;
12. Такелажный амбар, п.пол. 19 в.;
13. Храм во имя Святой Троицы, 1880 - 1884 годы, архитектор Г. Введенский, с колокольной XVIII - XIX века (руины), трапезной XVII - XVIII века (руины), келейным корпусом, 1801 - 1803 годы;
14. Келейный корпус (кирпичный) с ледником, 1901-1905 годы, архитектор Г.К.Иванов (Свято-Сергиевский скит, Остров Большая Муксалма);
15. Сергиевский келейный корпус (деревянный), 1898 - 1900 годы, архитектор Вуколов.
16. Библиотека, середина XIX века;
17. Галерея-переход между папертями Трапезной палаты и Спасо- Преображенского 1 собора, 1602 год, 1796 год, XIX век, зодчий - монах Трифон (Кологривов);
18. Крепость с башнями, воротами и пристенком. 1582 - 1594 годы, 1596 год, 1614-1621 годы, зодчие Иван Михайлов, монах Трифон (Кологривов);
19. Башня Успенская (Оружейная);
20. Башня Архангельская;
21. Башня Поваренная в пристенке;
22. Башня Квасоваренная в пристенке;
23. Башня Никольская;
24. Прясло между Архангельской башней и пристенком со Святозерскими воротами;
25. Прясло между Никольской и Корожной башнями
26. Прясло между пристенком и Никольской башней с Никольскими воротами
27. Пристенок с Поваренными и Квасоваренными воротами
28. Мельница, начало XVII века, XVIII - XIX века
29. Портомойня, начало XX века
30. Мельничный канал, XVI век. XVIII - XIX века
31. Система водопроводных каналов при Поваренном корпусе. XIX век
32. Ангар для гидросамолета
33. Здание монастырской радиостанции

Первый заместитель директора
ФГУП ЦНРПМ

М.Е. Погран

М.Е. Погран



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО НАДЗОРУ ЗА СОХРАННОСТЬЮ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

Троицкий просп., д.49, г. Архангельск, 163004, тел./факс: (8182) 215-233, e-mail:
inspik@dvinaland.ru

ЗАДАНИЕ

**на проведение научно-исследовательских и проектных работ по
сохранению объекта культурного наследия
федерального значения**

от 28.07.2011г. № 2011.1.36

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и согласно заявлению от 20.07.2011 года № 209 настоящее задание выдано:

**Спасо-Преображенскому Соловецкому ставропигиальному
мужскому монастырю Архангельской области
Русской Православно Церкви**

адрес: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий.

реквизиты: ОГРН 1032902532046, ИНН 2901056813, КПП 292101001.

на проведение научно-исследовательских и проектных работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения:

1. Наименование объекта культурного наследия: «**Церковь Святой Троицы**».
2. Адрес объекта культурного наследия: Архангельская область, Приморский район, остров Анзер, Свято-Троицкий скит.
3. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, дата его постановки на государственную охрану: объект культурного наследия федерального значения. Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР».

4. Пользователь (собственник) и его реквизиты (наименование организации, Ф.И.О. физического лица, адрес, расчетный счет, номер телефона, Ф.И.О. законного и ответственного представителя): Спасо - Преображенский Соловецкий ставропигиальный мужской монастырь.

Адрес: 164070, Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий, тел.: 8-818-35-90-298, факс.8-818-35-90-240.

ОГРН 1032902532046, ИНН 2901056813, КПП 292101001, БИК 041117601, ОКПО 26777602, ОКОНХ 98700, р/с 40703810704080100066, корр/с 30101810100000000601 Архангельское ОСБ № 8637 г. Архангельск.

Руководитель – Наместник Спасо - Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря архимандрит Порфирий (Шутов В.В.).

5. Охранное обязательство (охранный договор) и характер современного использования: охранное обязательство от 2001 г., в настоящее время не используется.

6. Границы территории объекта культурного наследия и его зон охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Границы территории объекта культурного наследия установлены постановлением инспекции по надзору за сохранностью памятников истории и культуры Архангельской области от 06.08.2010г. № 24 «Об установлении границ территорий памятников как объектов градостроительной деятельности особого регулирования».

7. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование:

Комплекс Троицкой церкви находится в центральной части Троицкого скита, расположенного на берегу Троицкой губы острова Анзер. Церковь составляет восьмигранный объем, перекрытый сомкнутым сводом. Состояние стен церкви удовлетворительное. В 2010 г. выполнена реставрация кокошников, карнизов, свода.

Паперть, трапезная и колокольня храма находятся в руинированном состоянии.

Братский келейный корпус – часть помещений первого этажа с южной стороны отреставрирована, устроена временная консервационная кровля, северный фасад деформирован и находится в аварийном состоянии

Общее состояние памятника неудовлетворительное.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия: Предметы охраны подтверждаются нормативно-правовым актом государственного органа охраны объектов культурного наследия.

